هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission

T-104
2022

توصيف المقرر الدراسي

هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission

T-104
2022

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: الحضارة الإسلامية
رمز المقرر: 7420111
البرنامج: بكالوريوس (متطلب كلية)
القسم العلمي: قسم الدراسات الاجتماعية
الكلية: الآداب
المؤسسة: جامعة الملك فيصل
نسخة التوصيف: 1
تاريخ آخر مراجعة: 1444/7/25هـ

المحتويات:

المحتوى	الصفحة
أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي	3
1. الوصف العام للمقرر	3
2. الهدف الرئيس للمقرر	3
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها	4
ج. موضوعات المقرر	5
د. أنشطة تقييم الطلبة	6
هـ. مصادر التعلم والمرافق	6
1. قائمة المراجع ومصادر التعلم	6
2. المرافق والتجهيزات المطلوبة	7
و. تقويم جودة المقرر	7
ز. اعتماد التوصيف	7

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي									
1. الساعات المعتمدة:	3ساعات								
2. نوع المقرر									
أ.	متطلب جامعة		متطلب كلية	✔	متطلب تخصص		متطلب مسار		
ب.	إجباري		اختياري	✔					
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر									
4. **الوصف العام للمقرر: يحتوي المقرر على أهمية العلم ودعوة الإسلام إليه وميادين الحضارة الإسلامية وصلة الحضارة الإسلامية بالحضارات القديمة، وأهمية الترجمة ومراكزها، ومراكز انتقال الحضارات القديمة إلى بلاد المسلمين، والعلوم النقلية ونشأتها عند المسلمين كعلم التفسير والحديث والفقه واللغة العربية وأهم الانجازات التي حققها العلماء المسلمون في ميادين العلوم الشرعية وعلوم القرآن الكريم واللغة العربية. والعلوم العقلية كعلم الطب وعلم الصيدلية والكمياء وعلم الفيزياء والنبات وأهم إنجازات المسلين العلمية، وأهم من تخصصوا في هذه العلوم ومؤلفاتهم. ويتناول موضوع الفنون الإسلامية بشقيها الفنون التطبيقية (الخزف-السجاد-النسيج)، وفنون العمارة الإسلامية ونماذجها. وكذلك يتناول معابر الحضارة الإسلامية وأثر ذلك في الحضارة الاوروبية والعالمية.**								
5. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)									
6. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)									
7. الهدف الرئيس للمقرر **يهدف المقرر إلى التعريف بالحضارة الإسلامية، وصلتها بالحضارات القديمة، ومراكز انتقال الحضارات القديمة إلى بلاد المسلمين، ومراكز الترجمة الإسلامية، والتعريف بالعلوم العقلية والنقلية ونشأتها عند المسلمين وأهم إنجازات المسلمين فيها، والتعريف بالفنون الإسلامية التطبيقية وفنون العمارة الإسلامية ونماذجها المختلفة، ومعابر انتقال الحضارة الإسلامية الى أوروبا والعالم اجمع من خلال بناء حصيلة معرفية ومعلوماتية قوية حول الحضارة الإسلامية وموضوعاتها مما يساعد الطلاب على امتلاك الأسس لفهم المقررات ذات العلاقة بموضوع الحضارة الإسلامية في الفصول الدراسية التالية، ويساعد الطالب على فهم الصلة بين الحضارات الإسلامية والحضارات القديمة والحضارة الأوروبية والتعرف على نتاج الحضارة الإسلامية الحضاري والعمراني.**								

1. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي		
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني	11 34	%25 %75
4	التعليم عن بعد	45	100

2. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات حضورية	11	%25
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		

5	أخرى (محاضرات مسجلة)	34	%75
	الإجمالي	45	% 100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يذكر الطالب مميزات وخصائص الحضارة الإسلامية	ع1	- المحاضرة	-الاختبارات التحريرية والشفهية
1.2	يعدد إنجازات المسلمين في العلوم المختلفة	ع2	- المناقشة الجماعية	-المناقشة والمشاركة الفعالة داخل المحاضرة
1.3	يسجل الطالب سمات الفنون الإسلامية.	ع3	المناقشة الجماعية	-واجبات
2.0	المهارات			
2.1	يقارن الطالب بين الحضارة الإسلامية والحضارات الاخرى	م1	حالات دراسية	اختبارات دورية
2.2	يميز الطالب بين أنواع العلوم العقلية.	م2	نقاشات داخل الفصل	تقييم وتحليل دراسة الطالب لبعض القضايا من خلال الواجبات
2.3	يحلل الطالب المعابر التي انتقلت منها الحضارة الإسلامية إلى اوروبا	م3	المناقشات الجماعية ورش العمل	المواقف العملية في النقاش وعرض الأفكار والرد على الطلاب الآخرين وتعليقاتهم ونقدها
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	تأكيد روح التعاون البناء؛ من خلال القدرة على العمل ضمن فريق من الطلاب	ق1	اشراك الطالب في مناقشة جماعية	التقارير الفردية والجماعية
3.2	تأصيل الشفافية كقيمة إنسانية وسلوكية؛ من خلال التعود على النقاش الجماعي والمشاركة الفعالة في الحوار	ق2	تكليف الطالب بأعمال جماعية داخل وخارج القاعة الدراسية	التقارير الفردية والجماعية
3.3	إتقان العمل ليصبح سلوك دائم؛ وهو ما يتأكد من خلال استخدام الموارد الالكترونية والتقنيات الحديثة	ق3	تكليف الطلاب بعرض بعض الموضوعات وابداء آرائهم بشأنها	التقارير الفردية والجماعية

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة

1	التعريف بالحضارة الإسلامية واسسها وخصائصها	ساعة ونصف
2	صلة الحضارة الإسلامية بالحضارات القديمة	ساعة ونصف
3	المؤسسات السياسية في الحضارة الاسلامية	ساعة ونصف
4	المؤسسات الإدارية	ساعة ونصف
5	النشاط الاقتصادي في الحضارة الإسلامية (الزراعة – الصناعة)	ساعة ونصف
6	التجارة	ساعة ونصف
7	المؤسسات الثقافية في الحضارة الاسلامية	ساعة ونصف
8	مراكز الترجمة في العالم الاسلامي	ساعة ونصف
9	ميادين العلوم: العلوم العقلية: كعلم الطب وعلم الصيدلة	ساعة ونصف
10	وعلم الكيمياء وعلم الفيزياء	ساعة ونصف
11	العلوم الرياضـــية وعلم الجغرافيا وعلم النبات والحيوان يتناول كل علم أهم الانجازات العلمية – وأهم من تخصصوا فيه ومؤلفاتهم	ساعة ونصف
12	العلوم الرياضـــية وعلم الجغرافيا وعلم النبات والحيوان يتناول كل علم أهم الانجازات العلمية – وأهم من تخصصوا فيه ومؤلفاتهم	ساعة ونصف
13	العلوم الانسانية	ساعة ونصف
14	العلوم الانسانية	ساعة ونصف
15	النظام الاجتماعي في الحضارة الإسلامية	ساعة ونصف
16	عناصر السكان اسهامات المرأة في بناء الحضارة الاسلامية	ساعة ونصف
17	صور من مظاهر الحياة الاجتماعية في المدينة الاسلامية	ساعة ونصف
18	صور من مظاهر الحياة الاجتماعية في المدينة الاسلامية	ساعة ونصف
19	الفنون الإسلامية: الفنون التطبيقية مثل (الخزف -السجاد – النسيج)	ساعة ونصف
20	فنون العمارة الإسلامية ونماذجها	ساعة ونصف
21	الفنون الإسلامية: الفنون التطبيقية مثل (الخزف -السجاد – النسيج) فنون العمارة الإسلامية ونماذجها	ساعة ونصف
22	الشبهات المثارة حول الحضارة الإسلامية والرد عليها	ساعة ونصف
23	الشبهات المثارة حول الحضارة الإسلامية والرد عليها	ساعة ونصف
24	معابر الحضارة الإسلامية وأثر ذلك في الحضارة الأوربية والعالمية.	ساعة ونصف
25	الأندلس	ساعة ونصف
26	الأندلس	ساعة ونصف
27	صقلية	ساعة ونصف
28	مصر	ساعة ونصف
29	بلاد الشام والحروب الصليبية	ساعة ونصف
30	الآثار الإسلامية في أوروبا	ساعة ونصف
	المجموع	45

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	واجب منزلي ومشاركة صفية	السادس	%10
2	الاختبار النصفي	الثامن	%30
3	بحث او مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	%10
4	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	%50

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

ه. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	-عماد الدين خليل: مدخل إلى الحضـــارة الإســـلامية ، المركز الثقافي العربي ، بيروت ، 2010م -إسماعيل ياغي ، الحضارة الإسلامية واثرها في الغرب ، مكتبة العبيكان الرياض2001.
المراجع المساندة	- أحمد عبد الرازق، الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، دار الفكر العربي القاهرة 1998م. - زيغريد هونكة، شمس العرب تسطع على الغرب، دار الجيل بيروت 2002م. - جوستاف لوبون، حضارة العرب، مطبعة عيسى البابى الحلبى القاهرة 1970م، تاج السر - أحمد، العلوم والفنون في الحضارة الاسلامية، مكتبة الرشد الدمام 2007م - مجلة اتحاد المؤرخين العرب (تصدر بالقاهرة). - مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية (تصدر بالقاهرة). - تاج السر أحمد، العلوم والفنون في الحضارة الاسلامية، مكتبة الرشد الدمام 2007م
المصادر الإلكترونية	مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية مجلة الجمعية التاريخية ودارة الملك عبدالعزيز ومكتبة الملك فهد الوطنية. موقع مكتبة المصطفى للكتب الالكترونية التي تحتوي عدة آلاف من الكتب www.al-mostafa.com . موقع مكتبة الإسكندرية التي تحتوي عدة آلاف من الكتب. www.bibalex.org
أخرى	

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	**توفير حاسب آلي في قاعة الدراسة**
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	**توفير أجهزة عرض (داتا شو) في قاعة الدراسة**
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	**توفير برامج تشغيل الباوربوينت، وبرنامج تشغيل الكتب الالكترونية، ومشغل أقراص.**

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس-إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل	**الطلبة**	**غير مباشر (استبانة تقييم المقرر).**
فاعلية طرق تقييم الطلاب: مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)	**الجهات المسئولة داخل الكلية والجامعة (المراجع النظير لجنة الجودة في البرنامج**	**مباشر**
مصادر التعلم	**أعضاء هيئة التدريس في ذات المقرر أو التخصص – والطلبة**	**غير مباشر(استبانة تقييم المقرر). غير مباشر (تقرير المقرر).**
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر: تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.	**عضو هيئة التدريس**	**-مباشرة(اختبارات-واجبات-تقارير).**
أخرى	الطلبة	غير مباشر(استبانة تقييم المقرر).

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	**مجلس قسم الدراسات الاجتماعية**
رقم الجلسة	**13**
تاريخ الجلسة	**1443/8/5هـ**